

# Caracterizarea personajelor

## **CARACTERIZAREA DIRECTĂ**

- ✓ Din perspectiva naratorului : focalizare zero sau externă, discurs **heterodiegetic** (la persoana a III-a);
- ✓ Din perspectiva altor personaje: obiectivă sau subiectivă, discurs adresat sau non-adresat, la persoana a II-a sau a III-a;
- ✓ Prin autocaracterizare: perspectivă internă, subiectivă; discurs **homodiegetic** – monolog interior;

## **CARACTERIZAREA DIRECTĂ**

- ✓ (pre) numele, porecla (cognomenul) – nivel cu mare potențial de semnificare;
- ✓ Modelul comportamental: fapte, atitudini față de valorile existențiale, reacții fiziologice;
- ✓ Caracteristici cognitive: experiențe de cunoaștere, reprezentări, idei, gânduri, dileme morale, etc.;
- ✓ Caracteristici ale personalității: acte de voință, manifestări ale temperamentului, interese, aptitudini;
- ✓ Actele de comunicare: vorbire, limbaj, clișee verbale, accente, ritm, gestică, mimică, ticuri nervoase;
- ✓ Regim afectiv și instinctual: stări emoționale, sentimente, afinități, trăiri empatică, percepții, instincte;
- ✓ Raport supraeu – eu – sine (eul conștient / subconștient / inconștient); ipostaze, evoluție;
- ✓ Identitatea socială, raport cu realitatea, interacțiune cu celelalte personaje;
- ✓ Descrierea mediului familial / social, descrieri de interior, descrieri de natură cu rol de caracterizare.